

Kuopio Tanssii ja Soi

# VASTUULLISUUSSUUNNITELMA

21.9.2023



Kuopio Tanssii ja Soi

Salima Peippo

Safetyneer Oy

Lassi Venäläinen

[lassi.venalainen@safetyneer.fi](mailto:lassi.venalainen@safetyneer.fi)

[www.safetyneer.fi](http://www.safetyneer.fi)

Y-tunnus: 3287841-6

Projektinnumero: 75027

# Sisällysluettelo

1	Kuopio Tanssii ja Soi -tapahtuman vastuullisuus.....	1
2	Ympäristö .....	2
	2.1. Matkustaminen ja kuljetukset.....	2
	2.2. Ruoka ja hankinnat .....	3
	2.3. Jätteet ja kierrätys .....	3
	2.3. Ilmastovaikutusten tasapainottaminen .....	3
3	Saavutettavuus ja esteettömyys .....	5
	3.1. Saapuminen ja pääsyliput .....	5
	3.2. Alueen ja esityspaikkojen esteettömyys .....	5
	3.3. Esteettömät ruokailupaikat, istumapaikat ja WC:t.....	6
	3.4. Inklusiivinen ohjelmisto .....	7
	3.5. Verkkosivuston saavutettavuus .....	7
	3.6. Yhdenvertaisuus.....	8

# 1 Kuopio Tanssii ja Soi -tapahtuman vastuullisuus

Kuopio Tanssii ja Soi -tapahtuman järjestelyissä on viime vuosina otettu vastuullisuus yhä kattavammin huomioon. Green Carbon Oy toteutti vuonna 2022 laskelman tapahtuman hiilijalanjäljestä kattaen suorat ja epäsuorat päästöt (Scope 1, 2 ja 3) ja laati tämän pohjalta ilmastotiekartan, jossa määritellään ilmastotavoitteet, joihin Kuopio Tanssii ja Soi sitoutuu ja esitellään toimenpiteet päästöjen vähentämiseksi.

Ympäristövastuullisuutta on näin ollen jo käsitelty Green Carbonin toimesta, joten kyseinen kestävyysalue esitetään tässä yhteydessä tiivistetysti. Tämän lisäksi suunnitelmassa esitellään tapahtuman saavutettavuutta. Kuopio Tanssii ja Soi on konsultoinut tapahtuman saavutettavuudesta ja esteettömyydestä vastuullisuuden asiantuntijayritys Safetyneer Oy:tä. Tässä suunnitelmassa esitellään Kuopio Tanssii ja Soi -tapahtuman vastuullisuuden nykytila ja suunnitelmat ympäristöllisen kestävyden ja saavutettavuuden osalta.

## 2 Ympäristö

Ympäristöllinen kestävyys on tärkeä osa Kuopio Tanssii ja Soi -festivaalia, mikä näkyy käytännön järjestelyissä monipuolisesti. Pienempää ympäristöjalanjälkeä tavoitellaan esimerkiksi kestävillä hankinnoilla, kierrätyksellä ja uusiutuvan energian käytöllä. Festivaalin ympäristöjalanjälkeä pienentävät myös Kuopion kaupungin päätökset, sillä kaikissa esityspaikoissa on käytössä uusiutuvilla energialähteillä tuotettu sähkö ja kaukolämpö.

Tapahtuman hiilijalanjälkeen ja suunniteltuihin toimiin sen pienentämiseksi paneudutaan tarkemmin Green Carbonin vuoden 2022 päästöraportissa ja ilmastotiekartassa, jotka löytyvät erillisinä liitteinä. Festivaalin ympäristövastuun keskeisimmät osa-alueet on eritelty seuraavaksi alaotsikoittain.

### 2.1. Matkustaminen ja kuljetukset

Tapahtuman päästöistä 97 prosenttia on peräisin matkustamisesta. Eri puolilta maailmaa saapuvat esiintyjät ja vierailijat kattoivat matkustamisen päästöistä arviolta 12 prosenttia ja asiakkaat loput 88 prosenttia. Paikalle saapuminen aiheuttaa siis selvästi suurimman osan festivaalin päästöistä. (Green Carbon 2022.) Järjestämisen kannalta tämä on suuri haaste, sillä tapahtuman luonteelle keskeinen kulttuurinen monipuolisuus ohjelmistossa ei käytännössä ole tavoitettavissa ilman lentomatkustamista. Toisaalta sijainnin ollessa aivan Kuopion keskustassa, on saavutettavuus kävellen tai pyöräillen lähialueella asuville helppoa ja junalla saapuminen muille vaivatonta rautatieaseman sijaitessa noin yhden kilometrin päässä alueelta. Kuopio Tanssii ja Soi suosittelee saapumista junalla ja on lisäksi käynyt keskusteluja VR:n kanssa juna-aikataulujen yhteensovittamisesta tapahtuman kanssa (Green Carbon 2022). Lisäksi esityspaikat ovat lähellä toisiaan, joten liikkuminen paikasta toiseen onnistuu kävellen.

## 2.2. Ruoka ja hankinnat

Ruokatarjoilujen päästöt kattoivat vuonna 2022 arviolta vain prosentin tapahtuman kokonaispäästöistä (Green Carbon 2022). Potentiaalia tapahtuman hiilijalanjäljen pienentämiselle ei tällä osa-alueella siis ole kuten matkustamisessa. Ruoantuotannon päästöt ovat kuitenkin maailmanlaajuisesti merkittävät, joten ruokavalinnat niin festivaaleilla kuin arjessa ovat kokonaisuudessaan merkittävä osa kestävyyttä. Festivaalin järjestäjällä ei ole alueella omia ravintoloita, mutta jokaisessa festivaalialueen ravintolassa on saatavilla kasvisvaihtoehto, joita Kuopio Tanssii ja Soi kannustaakin kokeilemaan. Ruokailussa käytettävät astiat ovat joko pestäviä tai biohajoavia.

Myös muiden hankintojen suhteen on panostettu kestävyteen. Tapahtuman mainosmateriaaleja uusiokäytetään, käsiohjelmasta on saatavilla digiversio ja artistit saavat kestojuomapullot. Hankinnat kattavat tapahtuman päästöistä vain yhden prosentin (Green Carbon 2022), mutta pienetkin vastuulliset valinnat ovat osa kokonaisvaltaista sitoutumista kestävyteen.

## 2.3. Jätteet ja kierrätys

Jätteiden osuus tapahtuman kokonaispäästöistä oli niin ikään vain noin prosentti. Järjestelyssä otetaan kuitenkin lajittelu huomioon ja pyritään näin edistämään kestäviä käytäntöjä laajemminkin. Tapahtumapaikoilla on hyvät mahdollisuuden kierrätykseen ja lajittelusta sekä veden kulutuksen vähentämisestä viestitään alueella. (Green Carbon 2022.)

## 2.3. Ilmastovaikutusten tasapainottaminen

Festivaali tutkii tällä hetkellä keinoja tukea erilaisia hiilensidontahankkeita ja sitä kautta tehdä tapahtumasta ilmastopositiivinen. Kartoituksessa on mm. nimikkopuiden istuttaminen tietyille määrälle lipunostajia mahdollisen yhteistyökumppanin

avustuksella. Puita istutettaisiin vuosittain lisää, jolloin festivaalin positiivinen ympäristövaikutus kasvaisi vuosi vuodelta.

# 3 Saavutettavuus ja esteettömyys

Kuopio Tanssii ja Soi -festivaalilla on takanaan pitkä historia myös saavutettavuuden kehittämisessä. Tapahtuma pyrkii jatkossakin edistämään alueen esteettömyyttä ja ohjelmiston inklusiivisuutta. Kaikki ovat lämpimästi tervetulleita nauttimaan tanssista ja musiikista sellaisina kuin ovat ja myös ohjelmistossa otetaan monimuotoisuus huomioon.

## 3.1. Saapuminen ja pääsyliput

Tapahtuma-alue sijaitsee Kuopion torin ympäristössä, josta on kävelymatka kaikkiin esityspaikkoihin, kuten Kuopion kaupunginteatteriin ja musiikkikeskukseen. Myös kauempaa junalla matkustaneiden on helppo saapua paikalle keskustan rautatieasemalta. Pyörätuolia käyttävät ostavat tapahtumaan erikseen pyörätuolilipun ja avustaja pääsee mukaan ilmaiseksi.

## 3.2. Alueen ja esityspaikkojen esteettömyys

Alueella pääsee kulkemaan hyvin pyörätuoleilla tasaisia jalkakäytäviä pitkin. Alue on suurilta osin tasaista ulkona ja sisällä, vaikkakin kauppatorin maasto on osittain mukulakiveä.

Musiikkikeskuksessa on kolme hissiä, jotka mahdollistavat esimerkiksi pyörätuolia käyttävien vierailijoiden esteettömän pääsyn esityspaikoille. Konserttisalin pyörätuolipaikat on sijoitettu helppokulkuisiin paikkoihin, joista myös näkee lavalle hyvin. Myös Kaupunginteatterin molemmista katsomoista löytyy pyörätuolipaikat. Toisen kerroksen katsomoihin pääsee ala-aulasta hissillä Teatteriravintola Ofelian vierestä.

Myös loput tapahtuman esityspaikoista ovat esteettömiä. Jotkin paikoista saattavat olla vuosittain vaihtuvia ja hieman hankalammin saavutettavissa, mutta nekin ovat



lähtökohtaisesti esteettömiä. Tällaisiin lukeutuu esimerkiksi mäen päällä sijaitseva Puijon Torni vuonna 2023, jonne pääsi esteettömästi autokuljetuksella.

Musiikkikeskuksen tiloissa ja Kaupunginteatterin Minna-näyttämöllä on käytössä myös induktiosilmukka (Maria-näyttämölle saa naulakkotyöntekijältä kuulovahvistimen).

### 3.3. Esteettömät ruokailupaikat, istumapaikat ja WC:t

Myös ruokailualueilla asiointi onnistuu helposti esimerkiksi pyörätuolin kanssa, sillä ravintoloiden tuolit ovat siirrettävissä pöytien tieltä. Istumapaikkoja sijaitsee muuallakin, kuten esimerkiksi siirrettäviä penkkejä kauppatorilla.

Tapahtuma-alueella on useita esteettömiä WC:itä. Musiikkikeskuksen sisääntulokerroksesta löytyy useampi esteetön WC, ja Kaupunginteatterin esteettömät WC:t sijaitsevat ala-aulassa miesten WC-tilojen vieressä. Esteettömät WC:t on merkitty pyörätuolisymbolilla.



Kansainvälinen ISA-pyörätuolisymboli (International Symbol of Access).

### 3.4. Inklusiivinen ohjelmisto

Ohjelmiston sisällössä on otettu monimuotoisuus huomioon. Tapahtumaan kuuluu esimerkiksi pyörätuolitanssikilpailu ja vuonna festivaalilla 2023 esiintyi Pyörätuolitanssijat. Myös Karnevaalikulkueeseen osallistuminen on esteetöntä. Kuopio Tanssii ja Soi pyrkii jatkossakin edistämään inklusiivisuutta kehittämällä ohjelmistoa yhä monimuotoisemmaksi.



(c) Ulla-Mari Lindström, Kuopio Tanssii ja soi 2023

### 3.5. Verkkosivuston saavutettavuus

Verkkosivuston toteuttamisessa on pyritty pitkälti noudattamaan WCAG 2.1 AA-saavutettavuuskriteeristön vaatimuksia. Liikkumisen vaivattomuus on varmistettu selkeillä valikkorakenteilla, pikalinkeillä ja hakutoiminnolla. Käyttäjän on mahdollista

navigoida sivustoa tarvittaessa myös pelkällä näppäimistöllä. Sivuston mukautuvuuteen on kiinnitetty erityistä huomiota, jotta käyttö on toimivaa erilaisilla mobiililaitteilla.

Verkkosivuston selkeys on varmistettu jakamalla sisältö selkeisiin kappaleisiin ja osioihin, joilla kaikilla on informatiiviset otsikot. Käyttäjille tärkeää tietoa korostetaan visuaalisesti ja sivuilla, joilla on paljon tekstiä, käytetään esimerkiksi hahmottamista helpottavia haitarivalikoita. Myös fonttien helppolukuisuuteen, reiluun kokoon ja erottuvaan kontrastiin on kiinnitetty huomiota. Sivustolla ei ole erillistä lukuohjelmaa, mutta kaikki tieto on sellaisessa muodossa, jonka ruudunlukijat pystyvät lukemaan.

### 3.6. Yhdenvertaisuus

Olemme syrjintävapaa tapahtuma, emmekä hyväksy tai tue minkäänlaista rasismia. Sitoudumme siihen, että jokainen tapahtumaan osallistuva taho (yleisö, esiintyjät, henkilökunta, vapaaehtoiset jne.) kohdataan kunnioittavasti ja tasa-arvoisesti jokaisen yksilön rajoja kunnioittaen. Mikäli koet minkäänlaista häirintää, syrjintää tai muuta ongelmallista käytöstä tapahtumissamme, pyydämme sinua olemaan yhteydessä festivaalin henkilökuntaan. Tavoitteenamme on, että festivaalilla jokainen voi tuntea olonsa turvallisiksi ja nauttia kokemuksestaan.